

名古屋第3地区

南文化小劇場

7月 26 日 (水) ~ 29 日 (土)

7月 26 日 (水)

① 名古屋経済大学 高蔵

高等学校

願いと対価

作者名 岩田 琉花

出典 創作

顧問名 高須雄太

部員数 男子 3 人
女子 20 人 計 23 人

キャスト 男役 2 人
女役 6 人
その他 0 人 計 8 人

〈上演にあたって〉

学校でいじめられているみらい。耐えきれなくなったそんなところに願いを叶えてくれる天使が！？

これは、夢？もし本当に願いを叶えてくれるなら…。みらいの運命はいかに！！

② 名古屋市立 緑

高等学校

「無題」

作者名 武藤 愛果

出典 創作

顧問名 堀内 陽来

部員数 男子 7 人
女子 11 人 計 18 人

キャスト 男役 2 人
女役 2 人
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉

この世には沢山の物語に溢れかえっている。ネットが普及し、物語の絶賛の波は大きく広がると同時に、批判の声も多く呼んだ。物語をどう解釈するのか。それはその人の今現在の心内のブームや環境、感情を赤裸々にする行いなのかもしれない。そんな批判で抑えつけられた世界にはどのような面白さが残るのでしょうか。

この物語を貴方はどの様に受け取る？

③ 名古屋市立 若宮商業

高等学校

化け物

作者名 山上 明日香

出典 創作

顧問名 木田信子・鬼頭ゆか

部員数 男子 3 人
女子 9 人 計 12 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 6 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

ある日、子供たちが一匹の獣をいじめていました。その獣は村人が恐れている伝説「化け者」と言われている獣でした。いじられている中、一人の女の子が化け物を助けました。彼女は、人間、獣問わず、生きている者には手を差し伸べたいと言い、化け者が辛くなった時、手を差し伸べました。何度も、何度も。優しい女の子。タイミングよくあらわれる…。彼女は、本当に優しい人間なのか？

④

作者名

〈上演にあたって〉

出典

顧問名

部員数

男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト

男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

⑤

作者名

〈上演にあたって〉

出典

顧問名

部員数

男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト

男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

⑥

作者名

〈上演にあたって〉

出典

顧問名

部員数

男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト

男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

7月 27 日 (木)

① 愛知みずほ大学 瑞穂

高等学校

詐欺師の休日

作者名 瑞穂高校演劇部

出典 創作

顧問名 長沢智子

部員数 男子 1 人
女子 10 人 計 11 人

キャスト 男役 2 人
女役 4 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

日頃は当行に格別のご愛顧をたまわり厚く御礼申し上げます。
当行は創業以来「何事もなく平和に」を経営理念として、発展してまいりました。
今日も変わらず、この経営理念を優先し、安心感の高い地域金融機関としての社会的使命を果たす所存でございます。そのため、あんなお客様やこんなお客様は回れ右！
引き続き、ご支援、ご愛顧をたまわりますようお願い申し上げます。

② 名古屋市立 向陽

高等学校

保険

作者名 坂田陽向、諸井美咲

出典 創作

顧問名 山田貴美

部員数 男子 1 人
女子 1 人 計 2 人

キャスト 男役 1 人
女役 1 人
その他 0 人 計 2 人

〈上演にあたって〉

みなさんは、保険がどういうものか知っていますか。いざというときに困らないようにするためのもの？周りに迷惑をかけないようにするためのもの？不幸が広がるのを防ぐためのもの、という認識の方もいらっしゃると思います。でも、私たちにはよく理解できないんですよね、その考え方。もっと正直になってもいいと思いますけどね。

③ 名古屋市立 桜台

高等学校

traces of despair

作者名 桜台高校演劇部

出典 創作

顧問名 湯浅 達也

部員数 男子 2 人
女子 2 人 計 4 人

キャスト 男役 2 人
女役 1 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

ある王国に生きている子ども、チュニア、スター、タジー。大人がいなくても、3人で生きてきた。腐った王国に、翻弄された子どもたち。それでも3人で、生きてきた、のに…

④ 愛知県立 昭和

高等学校

終わる世界で人間は

作者名 小柴 明莉

出典 創作

顧問名 勝川浩次

部員数 男子 4 人
女子 5 人 計 9 人

キャスト 男役 3 人
女役 2 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉

時は2200年4月2日、約1ヶ月後に地球が滅びる。人々は脱出用ロケットを用意し、なんとか地球から逃げ出した。だが、とある5人は地球に取り残されてしまった。そんななか、1人乗りのロケットが見つかる。

⑤

作者名

出典

顧問名

部員数 男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

⑥

作者名

出典

顧問名

部員数 男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

7月 28 日 (金)

① 名古屋石田学園 星城

高等学校

鏡花水鏡

作者名 山中 美空

出典 創作

顧問名 加藤 大輝

部員数 男子 5 人
女子 10 人 計 15 人

キャスト 男役 3 人
女役 2 人
その他 1 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

青春は一瞬だ。何気ない日常も、恋心も、こんなに輝いているのに。いや、一瞬だからこそ尊く、儂いものなのかもしれない。

② 愛知県立 天白

高等学校

トシドンの放課後

作者名 上田美和

(潤色) 天白高校演劇部

出典 潤色 高校演劇Selection2003〔下〕

顧問名 齋藤美咲・加藤久貴・木村順子

部員数 男子 2 人
女子 14 人 計 16 人

キャスト 男役 1 人
女役 2 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

学校謹慎となったあかねは、生徒相談室で過ごすことになった。そこには不登校生徒の平野がいた。不器用な二人の心が寄り添ったとき、子どもを叱りにやってくる鬼「トシドン」が現れる・・・。

劇には力がある。人の感情も、行動も、生き方だって変えられる力が。その力を信じて今日も劇を創り続ける。そんな私たちが創る「トシドンの放課後」・・・ご期待ください！

③ 愛知県立 鳴海

高等学校

ウミガメのスープ

作者名 MaRu

(潤色) 百瀬 正人

出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 小縣 愛実

部員数 男子 9 人
女子 13 人 計 22 人

キャスト 男役 5 人
女役 1 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

この作品は、1年前に相方を岬にあるレストランで亡くしてしまった芸人の浜口という男が、その真相を解き明かすためにレストランを訪れ、レストランで働く人たちと共に事件を解決していく、という物語です。

上演を決めた理由は、これまでにやってこなかったサスペンスに挑戦したいと思ったからです。登場人物1人1人の個性が強く、話全体を通して驚きやワクワクを感じることができると思います。

月曜日の彼女

作者名 名古屋南高校演劇部

出典 創作

顧問名 越道 司 川端 泰季

部員数 男子 9 人
女子 21 人 計 30 人

キャスト 男役 2 人
女役 6 人
その他 5 人 計 13 人

〈上演にあたって〉
雨はあんまり好きじゃない。
僕の傘には、穴が開いているから。
人生は、ずっと灰色だ。
この、雨空のように。
でも、この瞬間。
灰色だった僕の景色が、極彩色のように。
色づき始めたんだ。
月曜から始まって、月曜におわる。
たった1週間の、物語。

⑤

作者名

出典

顧問名

部員数 男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

⑥

作者名

出典

顧問名

部員数 男子 0 人
女子 0 人 計 0 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

7月 29 日 (土)

① 名古屋大谷 高等学校

ビートハイ2023

作者名 西野 勇仁
(潤色) 名古屋大谷高校演劇部
出典 潤色 作者本人より提供
顧問名 神谷栄司・原田香織
部員数 男子 16 人
女子 13 人 計 29 人
キャスト 男役 5 人
女役 4 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
高校生活はあっという間だ。だからこそ、その一瞬一瞬を大切にしていこう。これはそんな短い青春を謳歌した高校生たちの話。彼女たちの高校生活はこれで幕を閉じる。それでも彼女たちの過ごした青春は、ビートに乗っていつかどこかの誰かの春へと続いていこう。

② 東海学園 高等学校

ナツヤスミ語辞典

作者名 成井豊
出典 既成 『ナツヤスミ語辞典』(白水社)
顧問名 桜井嗣巳、吉田裕之
部員数 男子 7 人
女子 17 人 計 24 人
キャスト 男役 5 人
女役 11 人
その他 0 人 計 16 人

〈上演にあたって〉
部員が24名！ 毎年毎年一桁部員数を誇る東学演劇部が24名の部員！ というだけでも少人数不条理芝居なんかしくていい。たくさんキャストが出る芝居がしたい。できることなら100名くらい出したい。こうズラッと並んでラインダンスしたい。さすがにそれは無理なので、16名のキャストで100名分の熱量を出してみせます。御覧になる方は涼しい格好でおいでください。

③ 名古屋女子大学 高等学校

祭りよ、今宵だけは哀しげに～銀河鉄道と夜～

作者名 加藤純・清水洋史
(潤色) 名古屋女子大学高校演劇部
出典 潤色 高校演劇戯曲選〈19〉
顧問名 西本恭子
部員数 男子 0 人
女子 11 人 計 11 人
キャスト 男役 4 人
女役 0 人
その他 3 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
体育祭に行こうと思って、会場のガイシホール目指して電車に乗ったんです。笠寺で降りようと思ったんです。降りたかったですよ！ でもね、扉開かなかったんですよ……。で、気づいたら、こんなところに行っちゃったんだなあ…