

名古屋第1地区

名東文化小劇場

7月 27 日 (水) ~ 30 日 (金)

7月 27 日 (水)

① 名古屋市立 名古屋商業 高等学校

ようこそ デザイン事務所へ

作者名 MASAYUKI
(潤色) 名古屋商業高校演劇部
出典 潤色 はりこのトラの穴
顧問名 石川昭一・中村昌樹・佐藤亮・齋藤翔太
部員数 男子 4 人
女子 9 人 計 13 人
キャスト 男役 2 人
女役 2 人
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉

上演する理由は、部長の最後の舞台として、コメディの作品で、みんなを笑顔にして引退したいという思いで、この作品にしました。あらずじ「今月末で閉まる予定のデザイン事務所の社長と秘書、そしてその事務所にデザインを持ってきたマコトの3人の出会いから始まる明るく、楽しく、そして少し悲しい日常コメディ」社長のギャグに大爆笑間違いないでしょう！ある真実を見逃したら駄目でしょう！

② 愛知県立 千種 高等学校

Take Me Deeper!!!

作者名 名古屋南高校演劇部
(潤色) 千種高校演劇部
出典 潤色 2016年中部日本高校演劇創作脚本集
顧問名 小澤孝彦
部員数 男子 3 人
女子 26 人 計 29 人
キャスト 男役 3 人
女役 14 人
その他 1 人 計 18 人

〈上演にあたって〉

皆さんの予想をひっくり返すような展開・演技ができるよう頑張ります！！
"罪"とはなにか考えながら見てください。

③ 南山 高等学校

ふきだし

作者名 橋爪 咲
出典 創作
顧問名 原田 祥平
部員数 男子 0 人
女子 19 人 計 19 人
キャスト 男役 0 人
女役 6 人
その他 2 人 計 8 人

〈上演にあたって〉

新連載!!!

雨牙崎龍牙先生が送る
待望の最新作
『生まれ変わったらピザ職人でした』

乞うご期待

7月 28 日 (木)

① 名古屋市立 菊里 高等学校

Life is judgement!!

作者名 刈谷高校演劇部
(潤色) 菊里高校演劇部
出典 潤色 2012年中部日本高等学校創作脚本集
顧問名 朝田尚子、板垣真由美、幅美樹子、丸井俊紀、森川秀一
部員数 男子 7 人
女子 18 人 計 25 人
キャスト 男役 2 人
女役 11 人
その他 0 人 計 13 人

〈上演にあたって〉
人生には様々な選択肢が存在します。
「ずっとやりたかったことに挑戦したい!」「気になるあの人と仲良くなりたい!」「何にも干渉されず、自由に生きていきたい。」「何をすればいいのか、全て決めてもらいたい…」
あなたは何を考え、何を選択しますか?
—さあ、ジャッジメントの時間です!

② 東邦 高等学校

その鬼の火は臍げに

作者名 Maru
出典 既成 はりこのトラの穴
顧問名 森下 康介 木庭 信耶
部員数 男子 5 人
女子 11 人 計 16 人
キャスト 男役 4 人
女役 5 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
辻 風香役:2年 戸代谷 桜由 辻 颯天
役:2年 田中 杜和 吉備 太一郎役:
2年 田中 悠惺 浦部 葵役:1年
森 望琴 狛井 亮太役:1年 鈴木 陽登
坂田 公彦役:1年 谷口 駿
坂田 桃花役:1年 高橋 愛奈 上野先生
役:2年 恒川 サフィナ 時雨役:1年 田
中 心美 1年生8人、2年生8人で一生懸命
がんばりました!!ぜひ、楽しくご覧下さい。

③ 愛知淑徳 高等学校

ブルー・モラトリアム

作者名 うゐ春菜
出典 既成 はりこのトラの穴
顧問名 村林美佐
部員数 男子 0 人
女子 5 人 計 5 人
キャスト 男役 1 人
女役 1 人
その他 1 人 計 3 人

〈上演にあたって〉
ボクがたどりついた場所は、「自殺電車」と噂される都市伝説の電車の車庫。そこにいたのは、他人のIDを食らうトカゲと、トカゲを見守るように一緒にいたアリスの二人。
「自分」とは何か。
誰も一人では生きていけないのか。様々な謎が「ある仮説」によって噛みあったとき、三人は何を選択し、何を犠牲にするのか。お楽しみ下さい。

④ 桜花学園 高等学校

「あたり」

作者名 米 明日子
(潤色)
出典 潤色

顧問名 金森 玲奈
部員数 男子 0 人
女子 11 人 計 11 人

キャスト 男役 0 人
女役 5 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
(仮)あたり 配役

沙智 ふみ 林知花
瑞稀 りんね 北川星奈
母 えみ 鬼塚幸
関戸 つき 増田彩乃
北村 みらん 清水菜々美

7月 29日 (金)

① 聖霊 高等学校

冥土カフェ

作者名 瀬戸山光子
出典 創作

顧問名 古澤歩 古田和代
部員数 男子 0 人
女子 13 人 計 13 人

キャスト 男役 1 人
女役 9 人
その他 0 人 計 10 人

〈上演にあたって〉
「メイドカフェ従業員募集 時給1500円 休憩
時間中も時給発生 高校生可 バイト禁止の
高校の方、秘密厳守します！おいしまか
ないあり！」おいしすぎる条件のバイトに応募
した高校生二人を待ち受けていたのは、この
世とあの世が交錯する恐怖のバイト生活
だった！？夏にぴったりのホラー(?)系
ちょっと可笑しくちょっと切ない物語。

② 名古屋市立 名東 高等学校

私の知らない私は何もなくて。

作者名 北島花音
出典 創作

顧問名 石川光紀
部員数 男子 1 人
女子 7 人 計 8 人

キャスト 男役 2 人
女役 4 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
皆さんは『いい子』とはどういう人を指すと思
いますか？真面目な子、優しい子、気配りが
上手い子、勉強ができる子。…言いなりに
なってくれる子。はたまた…それら全てを
持っている子。そのいい子は本当に心の底
からそれをやっているのでしょうか？人の機
嫌をうかがって、人に合わせてきて。
そんなん、あれですよ。なんだか……、
自分を見失ってしまいそうですよね。

③ 愛知県立 長久手 高等学校

B・HAPPY

作者名 橋口征司

出典 既成 はりこのトラの穴

顧問名 兵藤友子

部員数 男子 11 人
女子 27 人 計 38 人

キャスト 男役 1 人
女役 4 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉

特におかしなことも無く、平穏な毎日を送っている姉妹のアカネとミカ。そんな彼女らに父から再婚の知らせが入る。誰かもわからない再婚相手を待っていたアカネだったが、そこに現れたのは…
愛とはなにか、幸せとはなにか。家族について描かれた、ハートフルストーリーです。

④ 愛知 高等学校

御神酒徳利

作者名 古典落語「御神酒徳利」より
(脚色) 愛知高校演劇部

出典 脚色 古典落語「御神酒徳利」

顧問名 岡 大輔 成川直孝

部員数 男子 7 人
女子 22 人 計 29 人

キャスト 男役 4 人
女役 4 人
その他 7 人 計 15 人

〈上演にあたって〉

私たち愛知高校演劇部は、1年生9名、2年生19名、3年生1名の計29名で活動しています。

今回上演する「御神酒徳利」は、古典落語を題材にした作品です。この落語の面白さを引き出すために、たくさんの工夫をしています。愛知高校演劇部ならではの唯一無二の作品となるよう、部員一丸となって上演します。ぜひ、楽しんでご鑑賞ください。

7月 30 日 (土)

① 聖カピタニオ女子 高等学校

あじやらかもくれん～藪の死神怪談～

作者名 MaRu
(潤色) 聖カピタニオ女子高等学校

出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 加藤 江美

部員数 男子 0 人
女子 25 人 計 25 人

キャスト 男役 3 人
女役 3 人
その他 1 人 計 7 人

〈上演にあたって〉

今回の劇は私たちにとって大きな挑戦です。今まで挑戦してこなかった古典落語というジャンルに新しい演出方法をたくさん盛り込みました。近年では最多となる部員数で切磋琢磨して創り上げた「あじやらかもくれん～藪の死神怪談～」は命や欲望について考えさせられる作品となっています。聖カピタニオ演劇部一同、気持ちを一つにして舞台を創ります。どうかお楽しみください。

ボクらの、お菓子な気持ち

作者名 星
(潤色) 北川 涼袞
出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 杉原 慎一
部員数 男子 7 人
女子 7 人 計 14 人
キャスト 男役 4 人
女役 2 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
作者さんの希望に答えられるように精一杯
頑張ります。