

名古屋第3地区

南文化小劇場

7月 23 日 (土) ~ 27 日 (水)

7月 23 日 (土)

① 名古屋市立 桜台 高等学校

かくひと

作者名 白樺風花

出典 既成 はりこのトラの穴

顧問名 湯浅 達也

部員数 男子 4 人
女子 7 人 計 11 人キャスト 男役 0 人
女役 3 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

「かくひと」。書く、描く、欠く、斯く、搔く。「かく」はいったいどれだろう？いったい何を「かく」のだろう？
舞台はとある高校の文藝部、「夢」という言葉が動かしていく、女子生徒3人のドラマ。
あなたの夢は何ですか、なんて聞きません。
あなたにとって、夢とは何ですか？

② 愛知県立 昭和 高等学校

記憶に無い記憶

作者名 小山 結羽

出典 創作

顧問名 渡辺 大輔

部員数 男子 2 人
女子 8 人 計 10 人キャスト 男役 2 人
女役 1 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

ある日、目が覚めると、真っ白な空間にいた3人。自分の名前も過去も何一つ覚えていない彼らは、どうしてここにいるのか考え始める。そして、彼らはあることを思い出す。苦しかった日々のことを。

③ 名古屋経済大学 高蔵 高等学校

開演5分前

作者名 神谷 茂治

(潤色) 名経大高蔵高校演劇部

出典 潤色

顧問名 高須雄太、上村淳、川瀬貴恵

部員数 男子 2 人
女子 15 人 計 17 人キャスト 男役 0 人
女役 7 人
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉

一年生にとってはこれが初舞台。キャスト、スタッフ一丸となって作り上げました。普段はミュージカルをやっている私たちですが、普段とはまた違った高蔵高校演劇部をご覧ください。

7月 24 日 (日)

① 名古屋大谷 高等学校

少年B

作者名 柴 幸男
名古屋大谷高校演劇部
出典 潤 色 柴幸男戯曲公開プロジェクトmamagotoより
顧問名 神谷栄司・原田香織
部員数 男子 9 人
女子 16 人 計 25 人
キャスト 男 役 4 人
女 役 3 人
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
今から僕の話をするよ。僕のストーリー、何も
ない、何も起こらない話を。
何かになりたかった中学生の僕と、何にもな
れなかった今の僕。
その2つのお話を…

② 私立 名古屋女子大学 高等学校

銀河旋律

作者名 成井 豊
(潤色) 名古屋女子大学高校演劇部
出典 潤 色 キャラメルボックス戯曲無料公開webページ
顧問名 西本 恭子
部員数 男子 0 人
女子 14 人 計 14 人
キャスト 男 役 2 人
女 役 7 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
こんにちは！名女大演劇部です☆
今年は今までとは違い、恋愛に挑戦です(フ
フフ)♡
大人の余裕が出せるといいなあ…
SF(=さわやかなフフフ)をお楽しみに！

③ 名古屋石田学園 星城 高等学校

ESCape

作者名 星城高校演劇部
出典 創 作
顧問名 遠藤春菜
部員数 男子 8 人
女子 9 人 計 17 人
キャスト 男 役 4 人
女 役 6 人
その他 1 人 計 11 人

〈上演にあたって〉
コロナウイルスによって私達の生活や世界
は一変してしまいました。ですが、人々の知
恵を、力を合わせればコロナウイルスに対抗
できる日も訪れるのではないのでしょうか。

④ 愛知県立 天白 高等学校

Dear...

作者名 真柴亮
(潤色) 天白高校演劇部
出典 潤色 はりこのトラの穴
顧問名 齋藤美咲 加藤久貴 大窪のぞみ
部員数 男子 3 人
女子 13 人 計 16 人
キャスト 男役 2 人
女役 3 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉

皆さん初めまして、こんにちは。
天白高校演劇部です。キャストは5名と少ないですが、人数が少ない分、ひとりひとりの演技に注目してもらえと思っています。

今回の演目は、天才たちの集う研究所で、彼らの苦悩と感情がぶつかり合う物語。私たちのような凡人には凡人にはわからないことも、同じような部分もありまして…。

⑤ 私立 東海学園 高等学校

未定

作者名
出典 既成
顧問名 桜井嗣巳
部員数 男子 4 人
女子 11 人 計 15 人
キャスト 男役 ? 人
女役 ? 人
その他 ? 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

東海学園です。台本未定です。デフォルトです。東学演劇部には初期設定で台本未定が書き込まれているんです。台本決まるのは期末テスト後の7月上旬かなあ。7月10日くらいに半立ちで17日から立ちで24日本番。また初の通し稽古が最後の練習だよ。作りこむという思想が東学演劇部にはないんかい。ということで劇も劇づくりもジェットコースター的に頑張ります。

7月 26 日 (火)

① 愛知みずほ大学 瑞穂 高等学校

犬を蹴飛ばしたり、あるいは。

作者名 玉村 徹
出典 既成 2013年度中部日本高等学校演劇創作脚本集
顧問名 河合・牧野・長澤
部員数 男子 0 人
女子 10 人 計 10 人
キャスト 男役 0 人
女役 3 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

コロナの影響なんて言ってもらえないですが、劇づくりにすったもんだしています。何とか緞帳が無事に上がりますように。そして無事に下がりますように。必死の劇づくりが少しでも伝われば幸いです。

② 名古屋市立 若宮商業 高等学校

青春花火(アオハルハナビ)

作者名 葦山蒼汰

出典 創作

顧問名 木田信子・鬼頭ゆか・船戸貞孝

部員数 男子 2 人
女子 8 人 計 10 人

キャスト 男役 2 人
女役 3 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
作者の葦山です。
今回は、僕なりの青春を描きました。
皆様は青春してますか？恋愛や部活、学校行事。僕にとっては青春は演劇に捧げたかなあと思います。でもそれが終わりかけてみて、あの時ああすればよかったとか、そういう後悔もあったりします。そんな青春を過ごさなかった少年少女たちの物語を見ていただけたらなあと思います。頑張るぞ。

③ 愛知県立 鳴海 高等学校

クズの恩返し

作者名 かしわみょうが
(潤色) 宮尾 翔馬

出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 森島 公祐

部員数 男子 11 人
女子 20 人 計 31 人

キャスト 男役 6 人
女役 2 人
その他 7 人 計 15 人

〈上演にあたって〉
主人公の葛谷は声帯模写が得意、しかし特技を活かして詐欺を生業とする人間のクズ。最近引っ越した先のアパートに届いた一通の手紙から、人生を揺るがす大事件に発展します。鳴海高校は今年から「全員舞台全員裏方」をスローガンにしました。部員全員で新しいことにチャレンジをした記念すべき第一作目です。全員が何かしらの裏方と役を兼ねています。是非お楽しみください。

④ 愛知県立 名古屋南 高等学校

忖度の騎士

作者名 名古屋南高校演劇部

出典 創作

顧問名 越道 司

部員数 男子 7 人
女子 19 人 計 26 人

キャスト 男役 3 人
女役 12 人
その他 0 人 計 15 人

〈上演にあたって〉
『アーサーは偉大な王にふさわしく、立派な胸当てを身に着けると、頭にはドラゴンの像を刻んだ黄金の兜をいただく。腰にはアヴァロンの島で鍛えた並びなき名剣を握る。その剣の柄には、言葉が刻まれていた。わが名はエクスカリバー。正しき王への宝なり。』
出典:新訳 アーサー王物語
トマス・ブルフィンチ 角川文庫

7月 27 日 (水)

① 名古屋市立 緑

高等学校

犯罪×犯罪(クライムクライム)

作者名 山岡 幸紘
(潤色) 緑高校演劇部
出典 潤色 シナリオリーグ

顧問名 石川寛
部員数 男子 9 人
女子 17 人 計 26 人

キャスト 男役 4 人
女役 6 人
その他 0 人 計 10 人

〈上演にあたって〉

ようこそいらっしゃいました。ここはカフェ・アラ・リーザ。常連客の皆様にあいまして、今日も営業しております。

我々、緑高校演劇部は今回カフェを舞台とした劇をやります。舞台にこだわって作っておりますのでぜひ見て頂けると嬉しいです。どうぞごゆっくりお過ごしください。

②

大同大学大同 高等学校

ヒッキー・カンクーントルネード

作者名 岩井 秀人

出典 既成

顧問名 赤坂・安藤・岡田・植田
部員数 男子 9 人
女子 6 人 計 15 人

キャスト 男役 2 人
女役 3 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉

何とか上演できそうです…