

尾張地区

名古屋文理大学文化フォーラム

7月 23 日 (土) ~ 27 日 (火)

7月 23 日 (土)

① 愛知県立 一宮商業 高等学校

縁の下の力持ち！！

作者名 蛙帽子
(潤色) 中村 美友
出典 潤色 はりこのトラの穴
顧問名 清水祿郎
部員数 男子 8 人
女子 20 人 計 28 人
キャスト 男役 3 人
女役 1 人
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉
これは私達人間が知るはずのない物語。
知っていますか？私達が普段何気なく目にし
ている森には小さな守りビトがいることを。
彼らの名前はドワーフ。ドワーフ達は森を守
りながら平和に暮らしています。
そんなドワーフ達に忍び寄り大きな影…
ドワーフにできることは。
これは地球に生きる私達が知らなくてはいい
ない物語。

② 愛知県立 古知野 高等学校

枠が重なり箱となる

作者名 玉城 舞乃
出典 創作
顧問名 飯田 和也
部員数 男子 15 人
女子 35 人 計 50 人
キャスト 男役 6 人
女役 2 人
その他 1 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
今回は、古知野高校演劇部として初めての
挑戦が沢山ある作品です。本番上手いくの
か、観ている方々にどう映るのかなど、部員
一同不安はあります。ですが、観てくださる
皆さんに楽しんでいただけたら、まずは私た
ちが舞台を楽しみたいと思います。
そして、初舞台の1年生もいるので、より一
層団結して良い作品をお届けします。よろしく
お願いします！

③ 愛知県立 一宮西 高等学校

アスタリスク

作者名 安部雅浩
一宮西高校演劇部潤色
出典 潤色 高校演劇Selection2003下
顧問名 神野みどり
部員数 男子 7 人
女子 10 人 計 17 人
キャスト 男役 3 人
女役 4 人
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
あなたは、墓場まで持っていきたい秘密は
ありますか？
ある夜、元同級生・渡瀬のお通夜帰りに学
校に集まった男女。話題は1年前の事件のこ
とへ……
あの日、この教室で何が起こったのか。
事件の真相は * * * * *

④ 愛知県立 小牧 高等学校

10年先の未来へ

作者名 黒蜜わらび
(潤色) 小牧高校演劇部
出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 水上百香
部員数 男子 6 人
女子 12 人 計 18 人

キャスト 男役 3 人
女役 4 人
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
あなたは10年先の未来にどんな思いを馳せるでしょうか。
高校卒業を目前に控えた愛斗たちの前に、突然未来からやってきた少女が現れる。彼女の正体は、そして過去にタイムスリップしてきたその意味とは—
「現在(いま)」を全力で生きよう。家族、友達、自分の大切なすべての人との未来のために…

⑤ 愛知県立 小牧南 高等学校

ケチャップ・オブ・ザ・デッド

作者名 飛塚 周
(潤色) 小牧南高校演劇部
出典 潤色 季刊 高校演劇No.25

顧問名 田中亜弥・八橋崇
部員数 男子 9 人
女子 13 人 計 22 人

キャスト 男役 5 人
女役 1 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
一見オーソックスなゾンビものですが、劇中劇が盛り込まれた多面的な作品です。本来恐れられるべき存在であるゾンビですが、今回はフレンドリーな様子です。主人公たちが映画を撮るために協力してくれます。ところが、ゾンビの目的は他にあるようで…。舞台から目が離せません！
「無駄に」エンターテイナーなゾンビもお楽しみに♪

7月 24 日 (日)

① 愛知県立 犬山南 高等学校

アイリス

作者名 水無
出典 既成 水無による書下ろし

顧問名 改田佳奈
部員数 男子 5 人
女子 9 人 計 14 人

キャスト 男役 1 人
女役 3 人
その他 1 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
部員数が減っていく中で、3年生の最後の上演を完成させるために取り組んできました。1年生もキャストとして多く参加しているため、技術を受け継いで演劇を創作していきたいです。

② 愛知県立 犬山 高等学校

My answer

作者名 いりあ

出典 創作

顧問名 安達由莉、吉本千聡、三浦正文

部員数 男子 7 人
女子 16 人 計 23 人

キャスト 男役 6 人
女役 9 人
その他 0 人 計 15 人

〈上演にあたって〉
自分の人生、決めるのはダレ??

③ 愛知県立 一宮南 高等学校

平凡女子が贈る、シンデレラストーリー

作者名 一宮南高校演劇部

出典 創作

顧問名 稲守陽子

部員数 男子 6 人
女子 14 人 計 20 人

キャスト 男役 1 人
女役 6 人
その他 1 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
本校としては2年ぶりに創作脚本に挑戦します。なれない中ですが、精一杯上演しますので、よろしくお願いします。

④ 愛知県立 尾北 高等学校

いのち～ヌチドウティーチ～

作者名 伊藤 弘成

(潤色) 尾北高等学校演劇部

出典 潤色 季刊高校演劇148号

顧問名 西形奈保子、渡邊俊幸、横井希和、森田一二三

部員数 男子 10 人
女子 33 人 計 43 人

キャスト 男役 4 人
女役 13 人
その他 0 人 計 17 人

〈上演にあたって〉
1964年東京オリンピックが間近に迫った頃、ある女子高の放送部では文化祭の出し物として沖縄戦で犠牲になったひめゆり部隊を扱った放送劇をすることになった…。

⑤ 愛知県立 木曾川 高等学校

Do you believe?

作者名 緋廻天

出典 創作

顧問名 橋本 和泉

部員数 男子 14 人
女子 18 人 計 32 人

キャスト 男役 4 人
女役 6 人
その他 22 人 計 32 人

〈上演にあたって〉

コロナ禍を経験することで、私たちの世界は大きく変わりました。

この物語の主人公の「橘綾社」の世界も、ある出来事をきっかけとして大きく変わります。

部員創作の台本を、部員全員で考えた演出で精一杯演じますので、皆さんぜひ見てください！

⑥ 愛知江南学園 誠信 高等学校

日本の大人

作者名 柴幸男

(潤色) 誠信高校演劇部

出典 潤色 ままごと mamagoto <https://mamagoto.org/>

顧問名 仙田邦彦・富澤結菜

部員数 男子 3 人
女子 8 人 計 11 人

キャスト 男役 2 人
女役 4 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

みんな、おとなになった

みんな、卒業した

だけど、あいつは、ちがった

あいつだけは、ちがった

7月 26 日 (火)

① 愛知県立 一宮 高等学校

輪舞曲の果てに

作者名 一宮高校演劇部

出典 創作

顧問名 今枝敦子・佐藤晴彦・高松慎悟

部員数 男子 5 人
女子 20 人 計 25 人

キャスト 男役 6 人
女役 11 人
その他 1 人 計 18 人

〈上演にあたって〉

幸せとは何でしょうか？

穏やかさ？挑戦できること？

…そもそも、そんなものなどないのかも…

みなさんの”幸せ”。探してみてください

②

清林館

高等学校

会者定離

作者名 紅葉

出典 創作

顧問名 大嶋良輔

部員数 男子 9 人
女子 14 人 計 23 人

キャスト 男役 4 人
女役 2 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
みなさんおはようございます。今回は現代劇ではなく、時代劇にチャレンジしようと思いません。
新たな試み、新たな演出、何もかもが初めてのことばかりです。上演に向けて日々挑戦していきます。

③ 私立

滝

高等学校

英雄と呼ばれた男

作者名 滝源作

出典 創作

顧問名 村田明彦・渡邊裕也

部員数 男子 7 人
女子 23 人 計 30 人

キャスト 男役 6 人
女役 1 人
その他 13 人 計 20 人

〈上演にあたって〉
今回の劇では、台本を生徒の力だけで考えました。自分たちだけで一つの物語を創るのは想像以上に大変で、何度も壁にぶつかりました。
照明を工夫した場転や、迫力のある演技が見所です。
劇中では、「目に見えていることは、本当に真実なのか」ということが問われます。日常生活にも通じるこのテーマを意識しながら観てください。

④

愛知啓成

高等学校

犬は知らないと言っている

作者名 和親雅明

出典 創作

顧問名 神邊明佳

部員数 男子 2 人
女子 10 人 計 12 人

キャスト 男役 2 人
女役 2 人
その他 1 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
パウリングルにて翻訳
『お父さん、愉快で楽しい。
お母さん、とっても優しい。
洋子ちゃん、遊んでくれる。
みんな、大好き。
みんなとずっと一緒にいたい……。』

⑤ 愛知県立 一宮興道 高等学校

伝奇救済物語

作者名 一宮興道高等学校演劇部
出典 創作
顧問名 永田 芳英
部員数 男子 4 人
女子 15 人 計 19 人
キャスト 男役 2 人
女役 4 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
いつものIKDCとは少しちがう…？
S(少し)F(ふしぎ)な青春物語。
是非、細部にも注目してご覧ください！

7月 27 日 (水)

① 修文学院 高等学校

そこで、咲く花

作者名 矢野青史
出典 潤色 脚本集3・11
顧問名 菊池かおり 鶴岡佳苗 廣澤葵
部員数 男子 0 人
女子 20 人 計 20 人
キャスト 男役 0 人
女役 7 人
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
コロナの影響で修学旅行先が東北になりました。東北では、震災について学びます。東日本大震災・原発事故から今年で11年。放射能は目に見えないけれどそこにあり、コロナウイルスも目に見えないけどそこにあります。人間は無力。だけど人間は生きていきます。周りの騒音をそれはそれとして、自分の人生を生きるということを、考えることができればいいなと思います。

② 愛知県立 津島北 高等学校

黄昏の月 唯に唄わん

作者名 井坂 和奏
出典 創作
顧問名 酒井和美 杉藤妙子 清水陸
部員数 男子 2 人
女子 16 人 計 18 人
キャスト 男役 0 人
女役 5 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
2人になってしまった合唱部。
届かぬ想い 届かぬ願い
黄昏の月に向かって届けたい歌がある

津島北が織り成す感動のストーリーにきっとあなたは涙する。
退かず 媚びず 省みず
更に成長した津島北高校の舞台を、ぜひご覧ください。

ホットココアとダウンナー

作者名 戀一色

出典 創作

顧問名 鬼頭 淳子

部員数 男子 6 人
女子 13 人 計 19 人

キャスト 男役 5 人
女役 7 人
その他 0 人 計 12 人

〈上演にあたって〉

人は大切なモノ、人を失うとそればかり見つめて悲しみに暮れてしまう。先立ったモノは、それを望んでいるだろうか。悲しみを乗り越えるため、その答えを出すために愛情、そして温かい友情がカギとなるのだろう。ホットココアのような。