

西三河第1地区

岡崎市せきれいホール

7月 23 日 (土) ~ 24 日 (日)

7月 23 日 (土)

① 愛知県立 豊田東 高等学校

六命館～Link of Minds～

作者名 田中 千恵子

出典 既成 田中 千恵子による書き下ろし

顧問名 牧野 智也

部員数 男子 1 人
女子 30 人 計 31 人

キャスト 男役 3 人
女役 3 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

今回、豊田東高校が上演する六命館は現在と明治時代を行き来するため、多くの場所にこだわりポイントがちりばめられています。すべての部署とうまくいように話し合いや練習をたくさんしました。衣装、大道具のきらびやかさをじっくり見るもあり。音響・照明の作り出す雰囲気を楽しむもあり。役者の演技分けを楽しむもあり。もちろん全部を楽しむもありです。ぜひ楽しんでご覧ください！

② 愛知県立 岩津 高等学校

夏芙蓉

作者名 越智 優

出典 既成 高校演劇selection2003下(晩成書房)

顧問名 宇佐見 啓

部員数 男子 0 人
女子 11 人 計 11 人

キャスト 男役 0 人
女役 5 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉

岩津高校は、夏芙蓉を演じます。この作品は四人の少女の思い出話から始まる切なくはかない物語です。今回岩津高校は、役者全員が舞台初挑戦です。日々練習を重ね、互いに高めあいそれぞれの役に真剣に向き合いました。笑いと感動で見ている人の心を動かす作品にできるよう演じます。これまでの夏芙蓉とは少し違った岩津高校の夏芙蓉をお届けします。

③ 愛知県立 岡崎 高等学校

人間におけるアイについて

作者名 アルト直義

出典 創作

顧問名 勝田 由美子

部員数 男子 2 人
女子 4 人 計 6 人

キャスト 男役 1 人
女役 2 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

愛とは何か、恋とは何か…。そんな人類の永久の疑問に目を向けた作品です。失恋直後のメグは、少くせの強い先輩に出会い、新しい世界を知っていくが…。2人の関係性の変化に注目して、お楽しみください。

④ 愛知県立 豊田北 高等学校

碧落の命日

作者名 齋藤愛菜

出典 創作

顧問名 近藤すみれ

部員数 男子 5 人
女子 7 人 計 12 人

キャスト 男役 2 人
女役 2 人
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉

碧落…青空。大空。遠い所。果て。

⑤ 愛知県立 豊田南 高等学校

ブルー・モラトリアム

作者名 うゑ春菜

出典 既成 うゑ春菜による書き下ろし

顧問名 青木順一

部員数 男子 4 人
女子 4 人 計 8 人

キャスト 男役 1 人
女役 2 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

原作者からのメッセージです。

これは「自殺」を考えるものではなく、「自分」とは何かを考える作品であり、「ひとりでは生きていけないことだけが、人にとっての運命である」ということを伝える作品です。

7月 24 日 (日)

① 私立 人間環境大学附属岡崎 高等学校

空はいつも屋上の上のほうに。

作者名 天野順一郎

(潤色) 人間環境大学附属岡崎高校演劇部

出典 潤色 2009年中部大会脚本集

顧問名 金丸典生

部員数 男子 9 人
女子 12 人 計 21 人

キャスト 男役 7 人
女役 8 人
その他 0 人 計 15 人

〈上演にあたって〉

とある屋下がり。いじめられっ子の橘拓也は、自殺し損ねてフェンスにしがみついていたところを、クラスの同級生、木下美希に見られてしまう。「助けて」彼の行動とは正反対の思い。はっきりと彼の心が発した言葉から物語の歯車が回り始めた。命について思い悩み、葛藤し、そして自らの心と向き合い、考える。『生きる』とはどういうことなのか。それぞれの思いが交錯し、屋上から始まる命の物語。

② 愛知県立 豊野 高等学校

水屑となる

作者名 春野 片泰
(潤色) 豊野高校演劇部
出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 田中裕亮 近藤祐加
部員数 男子 7 人
女子 15 人 計 22 人

キャスト 男役 1 人
女役 5 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
だから私、本を書いたんです。

③ 愛知県立 岡崎商業 高等学校

たいようのこ

作者名 山室亜也
(潤色) 岡崎商業高校
出典 潤色 2005年中部日本高校演劇脚本集

顧問名 河合満
部員数 男子 1 人
女子 20 人 計 21 人

キャスト 男役 2 人
女役 7 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
自分の思いを心に秘めてしまう日向。
周囲に対して素直に接してほしいと願う旭。
「嫌われたくないもん」
「そうとは決まっていなだろ？」
日向の隠し通したかった過去とは一体・・・？
真夏の神社で描かれる、それぞれの友情と
愛情の形に注目してご覧ください。

④ 私立 光ヶ丘女子 高等学校

糸・半(きずな)

作者名 乾 静夏
(潤色) 光ヶ丘女子高等学校演劇部
出典 潤色 2013年 中部日本高校演劇創作脚本集 第23号

顧問名 小瀬木 貴之
部員数 男子 0 人
女子 29 人 計 29 人

キャスト 男役 2 人
女役 7 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
加害者とは誰か・・・？
当事者とは誰か・・・？
人は皆、無関係ではないのかもしれない。
複雑に絡み合うそれぞれの心情に注目！