

西三河第2地区

パティオ池鯉鮒

7月 26 日 (火) ~ 28 日 (木)

7月 26 日 (火)

① 愛知県立 安城 高等学校

Passion

作者名 高梨辰也

出典 既成 はりこのトラの穴

顧問名 稲垣杏菜

部員数 男子 4 人
女子 12 人 計 16 人

キャスト 男役 3 人
女役 5 人
その他 0 人 計 8 人

〈上演にあたって〉

皆さんはこの社会において、不満を持ったことはありますか。例えば男尊女卑やネットでの誹謗中傷、毎日報道されるウイルス、経済状況、様々な問題が世の中にあります。その中でこの作品は男尊女卑に焦点を当て、各々の疑問や想い、そして皆で辿り着いた答えを高校生が等身大で叫びます。交錯する想いをぶつけ合う彼ら、彼女らの情熱をご覧ください。

② 愛知県立 西尾 高等学校

かげの歌

作者名 ぼぶ☆れのん

愛知県立西尾高等学校演劇部

出典 潤色 季刊高校演劇第一八九号二〇〇七年春

顧問名 鶴田 乃里子

部員数 男子 1 人
女子 5 人 計 6 人

キャスト 男役 0 人
女役 2 人
その他 0 人 計 2 人

〈上演にあたって〉

「私の心がそのまま言葉になった嘘のない歌を作らせてください。」と願う、たった一人の文芸部員友子のもとに、和歌で告白されることを夢見る万葉人男子に恋をしてしまった愛子がやってきてー。

③ 愛知県立 知立 高等学校

掌中の花(しょうちゅうのはな)

作者名 原田 隼壮(はらだとしあき)

出典 創作

顧問名 久米 篤

部員数 男子 12 人
女子 15 人 計 27 人

キャスト 男役 3 人
女役 3 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

しががないごく普通の高校生、逢井羅武勇。同級生の愛子照夜に恋をする！？ 幼馴染の友希と協力しながら繰り広げられるおバカなラブコメディ。羅武勇は恋人を作ることができるのか。

④ 愛知県立 刈谷 高等学校

ラムネ色の記憶

作者名 刈谷高校演劇部

出典 創作

顧問名 脾野由紀子・江川浩美

部員数 男子 0 人
女子 2 人 計 2 人

キャスト 男役 0 人
女役 2 人
その他 0 人 計 2 人

〈上演にあたって〉
「あのね、ラムネのビー玉には不思議な力があるんだって」——ある夏の日、公園のベンチで1人座っている七瀬の目の前に、すずと名乗る少女が現れる。
静かに響く鈴の音と重なる記憶…。
七瀬の秘密、そしてすずの正体とは。
この物語の鍵を握るのは「 」
刈谷高校新入部員2人で送る、小さな友情の物語。

7月 27 日 (水)

① 愛知県立 碧南 高等学校

空蝉からの脱却

作者名 山本 花音

出典 創作

顧問名 野田美里

部員数 男子 1 人
女子 10 人 計 11 人

キャスト 男役 1 人
女役 3 人
その他 2 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

② 愛知県立 高浜 高等学校

シャカイカの時間

作者名 只野見世物

出典 創作

顧問名 神谷祐理・ウエバー翔

部員数 男子 7 人
女子 12 人 計 19 人

キャスト 男役 2 人
女役 1 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉
久しぶりの夏大会です。頑張ります。

③ 愛知県立 一色 高等学校

はじめてのおつかい

作者名 西尾 武

出典 既成 中部日本高校演劇創作脚本集第17号

顧問名 近藤 沙樹

部員数 男子 5 人
女子 8 人 計 13 人

キャスト 男役 1 人

〈上演にあたって〉
こんにちは！一色高校演劇部です。役者3人、裏方9人でスローガン「Can do show」(感動ショー)を心に劇を上演し、観客の方々に感動をお届けします！！

女役 1 人
その他 1 人 計 3 人

④ 愛知県立 安城農林 高等学校

KUON～久遠～

作者名 楽静
(潤色) 遠藤 麻菜
出典 潤色 毛蟹の味噌並
顧問名 王 瀬奈
部員数 男子 12 人
女子 19 人 計 31 人
キャスト 男役 0 人
女役 5 人
その他 1 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
それぞれの登場人物が夢や将来について考える物語。高校二年生のカナエは、友人のルミと一緒に居なければ不安になってしまう。しかし、ある日、ルミは自分の将来に不安を抱え、「久遠の世界」に迷い込んでしまう。カナエはルミと再会できるのか、自分のやりたいことは見つかるのか。人との出会いを通して、自分の将来を見つけていく物語を、今、進路を考える立場にいる私たちが演じます。

7月 28 日 (木)

① 安城学園 高等学校

Lair Lair ～はなの演劇部～

作者名 いなべ総合学園高等学校演劇部
安城学園高校演劇部
出典 潤色 2018 中部日本高校演劇創作脚本集
顧問名 毛受由美 荻野順
部員数 男子 4 人
女子 14 人 計 18 人
キャスト 男役 2 人
女役 7 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
あなたの理想の自分は何ですか？そこに近づくために何をしていますか、我慢をしませんか。理想と現実の違いに悩む主人公の嘘と本音。嘘をつき本当の自分を隠して理想の姿を手に入れることは幸せなことなのでしょうか…。
私たちの想いを受け取ってください！そういえば、嘘ばかりつく少年がいたような…名前
は確か……あれ？

② 愛知県立 吉良 高等学校

骨壺

作者名 藤村隼次
出典 既成 はりこのトラの穴
顧問名 阪口文博
部員数 男子 0 人
女子 6 人 計 6 人
キャスト 男役 0 人
女役 3 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

③ 愛知県立 鶴城丘 高等学校

黎明の陽

作者名 寺岡 心春
出典 創作
顧問名 石川 彩
部員数 男子 3 人
女子 15 人 計 18 人
キャスト 男役 2 人
女役 2 人
その他 4 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
みなさんは、能動的に動いていますか？
能動的とは、「自ら活動すること」、「自ら他に働きかけること」という意味があります。何かを考えていても、動きださなければ何も始まりません。
少し不安でも、すごく不安でも、自分を信じて、能動的に生きてみませんか？

④ 愛知県立 刈谷北 高等学校

未定

作者名
出典
顧問名
部員数 男子 0 人
女子 0 人 計 0 人
キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉