

名古屋第4地区

中村文化小劇場

7月 25 日 (木) ~ 28 日 (日)

※24日(月)は休館日

7月 25 日 (木)

① 愛知県立 惟信 高等学校

### 同窓会

作者名 カメオカマミ  
(潤色) 惟信高校演劇部  
出典 潤色 知多高校演劇部  
顧問名 藤原陽子  
部員数 男子 7 人  
女子 8 人 計 15 人  
キャスト 男役 3 人  
女役 3 人  
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉  
こんにちは。惟信高校です。私たちはしばらく笑いの少ないおとなしめのお芝居を上演してきました。そんな中で、もっと動きたい！コメディに挑戦したい！という意見が上がり、今回の脚本に辿り着きました。  
廃校予定の小学校に集まった6人の大人たちと、彼らの小学生時代を歩き来してお話が進みます。初恋をずっと抱えて大人になった山内くんをぜひ応援してください。

② 愛知県立 中村 高等学校

### ウォルト・ディズニーの夢

作者名 岡本ジュンイチ  
(潤色) 中村高校演劇部  
出典 潤色 はりこのトラの穴  
顧問名 灘波弘道・清水和彦・水野純次  
部員数 男子 6 人  
女子 15 人 計 21 人  
キャスト 男役 3 人  
女役 0 人  
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉  
世界で初めてアニメに声や音楽を吹き込み、モノクロに色をつけたアニメ制作会社「ウォルト・ディズニースタジオ」。会計係として会社を縁の下で支えているロイ・ディズニーは、ある日社長であるウォルト・ディズニーに会社の財政状況を語る。赤字を建て直すため、ロイはウォルトにリストラを勧めるが、ウォルトは断固拒否する。なぜならウォルトは大きな夢を抱いていたからだ…

③ 名古屋市立 西陵 高等学校

## GOING！～強引ゲー～

作者名 楽静  
(潤色) 西陵高校演劇部  
出典 潤色 毛蟹の味噌並

顧問名 石川昭一・羽場光俊・平井裕衣  
部員数 男子 0 人  
女子 8 人 計 8 人

キャスト 男役 0 人  
女役 4 人  
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉  
西陵演劇部は、今年度1年生8名で幕を開けました。そんな0からスタートした私達の初めての劇は、「GOING！～強引ゲー～」です。この作品は、廃部寸前の演劇部が繰り広げるクスツと笑えてちょっぴり感動する物語です。『廃部寸前の演劇部』このキーワードが今の私達と重なり、上演を決めました！まだまだ分からないことばかりですが、“最宝のshow”ができるよう精一杯頑張ります。

④ 同朋 高等学校

## 雨と少女とエビチリと

作者名 田中 晃・呉港高校演劇部  
出典 既成 はりこのトラの穴

顧問名 林雄二、武久英人、中村亮太  
部員数 男子 5 人  
女子 15 人 計 20 人

キャスト 男役 2 人  
女役 3 人  
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉  
この度は、我々同朋高校演劇部は、「雨と少女とエビチリと」を上演することになりました。この台本を見つけるまでに、何十本もの台本を「中部日本高校演劇創作脚本集」や、インターネットのサイトなどから部員が出し合い、その中から選び出した作品です。今回の公演で三年生は引退なので、これまでの経験や思いを注ぎ込み、一人でも多くのお客さんに楽しんでもらえるように頑張ります。

7月 26 日 ( 金 )

① 名古屋市立 山田 高等学校

## 海賊

作者名 加藤 のりや  
(潤色) 山田高校演劇部  
出典 潤色 びぶ屋台本堂  
顧問名 滝川 健太郎  
部員数 男子 7 人  
女子 5 人 計 12 人  
キャスト 男役 5 人  
女役 2 人  
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉  
今回上演するにあたって「みんなで楽しく、より良い劇をつくる」ということを心がけました。ひとりひとりが自分の仕事を全うし、困ったことや疑問点などを共有することでより良い演技に繋がるだけでなく、部内の団結力などを深めることにも繋がりました。先輩、後輩の垣根を越えて様々な意見を出し、工夫を凝らして今までの劇を超える劇ができるように全員が全力で頑張りました。

② 名古屋市立 富田 高等学校

## また夏が来て

作者名 洲浜昌三  
(潤色) 富田高等学校演劇部  
出典 潤色 高校演劇Selection2001下  
顧問名 伊藤貴代  
部員数 男子 5 人  
女子 9 人 計 14 人  
キャスト 男役 2 人  
女役 4 人  
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉  
久しぶりに会った高校時代の友達と先生。しかし、それぞれ、人には言えない悩みを抱えていて…。そんな劇を”富高らしく”演じます！！

③ 愛知県立 熱田 高等学校

## Method

作者名 熱田高校演劇部

出典 創作

顧問名 石居祐輝・岩田吉生・阪口文博

部員数 男子 9 人  
女子 14 人 計 23 人

キャスト 男役 4 人  
女役 6 人  
その他 0 人 計 10 人

〈上演にあたって〉  
おはようございます！熱田高校演劇部、通称“熱演”です。今年の夏は「創作台本」を演じさせていただきます。今年の熱演のモットーは「演劇を楽しむ」です。演者、裏方、そしてなによりお客さんが楽しめる劇を熱い気持ちで作ってきました。熱演全員で作上げた劇を是非楽しんでください。

④ 名古屋市立 北 高等学校

## 灰色の境

作者名 鈴木琴葉

出典 創作

顧問名 石川寛・酒井麻里子・中山沙也

部員数 男子 1 人  
女子 11 人 計 12 人

キャスト 男役 1 人  
女役 3 人  
その他 1 人 計 5 人

〈上演にあたって〉  
ある滅びた星の地下で、4人の子どもたちが生活していた。彼らは家族からこの星に残ることを強いられ、来ることのない救いを待っている。地下から出ることも叶わず、変わることのない生活を続けていたある日、彼らのもとに一人の旅人が現れた。「ここから出て、私の星で暮らそう」という彼女の言葉をきっかけに、止まっていた子どもたちの生活が動き始める…！

7月 27 日 (土)

① 愛知県立 南陽 高等学校

## Flowers Remind

作者名 西脇宏紀, 木内優璃  
出典 創作  
顧問名 瀧川智大、上原真木子、高山恵理子  
部員数 男子 5 人  
女子 6 人 計 11 人  
キャスト 男役 2 人  
女役 2 人  
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉  
今回の南陽高校の演劇は1人の1年生をメインに部員全員で考えた創作です。内容としては自信家な探偵と厳しいが患者思いな医者、まだ心が幼い墓守と刑事が登場する切ないミステリーです。役者のほとんどが1年生で、照明にも新たな部員が加わりました。今、南陽高校は再スタートを切ろうとしています。是非、新しくパワーアップした南陽高校演劇部の舞台をお楽しみください。

② 愛知県立 名古屋西 高等学校

## 賢治エチュード

作者名 油田晃  
出典 既成 戯曲デジタルアーカイブ  
顧問名 勝野梨香 柿田祐加子  
部員数 男子 1 人  
女子 11 人 計 12 人  
キャスト 男役 1 人  
女役 2 人  
その他 4 人 計 7 人

〈上演にあたって〉  
宮沢賢治が好きだった友人にまきこまれ、不思議な世界に迷いこむ2人…。賢治作品の幻想的な雰囲気を表現できるように頑張ります。

③

啓明学館 高等学校

## 夢

作者名 若狭高校演劇部With A  
 (潤色) 啓明学館高等学校演劇部  
 出典 潤色 2017年中部日本演劇創作脚本集

顧問名 原 勇次  
 部員数 男子 0 人  
 女子 26 人 計 26 人

キャスト 男役 0 人  
 女役 6 人  
 その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉  
 パントマイムでそれぞれの役者が見えない先生からプリントを受け取るシーンでのパントマイムや、みらい、あきは、まなみが先生が作って来たプリントを一人ずつ破り捨てていくシーンやモンスターペアレントのシーンに拘ったのでぜひ注目して観ていただきたいところです。他にも元の台本との違う点が沢山あるのでぜひ楽しんで観ていただきたいです。

④

愛知芸術 高等専修学校 (通信)

## 贗作マクベス

作者名 中屋敷法仁  
 (潤色) 杉本明朗  
 出典 潤色 一般社団法人日本劇作家協会

顧問名 杉本明朗  
 部員数 男子 3 人  
 女子 17 人 計 20 人

キャスト 男役 0 人  
 女役 0 人  
 その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉  
 当校では部活の活動費がまだ0円と、まだまだ学校に認めてもらえない状況ですが、演劇大好きな生徒たちは、いつでも楽しそうに稽古を重ねています。特に今回は、「ノリと勢いと思いやり」を大切に「一緒に演劇やろうぜ！」をテーマにして頑張っています。

そして、この作品の見所はスバリ「殺陣」です。  
 高校生だけでこれだけのものが出る、というものをお見せ致します。どうぞお楽しみ下さい。

7月 28 日 ( 日 )

① 愛知県立 松蔭 高等学校

### 桜井家の掟

作者名 阿部 順  
(潤色) 松蔭高校演劇部  
出典 潤色 高校演劇selection2003下  
顧問名 藤澤順子 市村薫  
部員数 男子 4 人  
女子 13 人 計 17 人  
キャスト 男 役 3 人  
女 役 7 人  
その他 0 人 計 10 人

〈上演にあたって〉  
個性的な4姉妹の次女が家に彼氏を連れて来るようになった。更にはその親までやって来て…。  
個性が強く逞しい今のメンバーにぴったりの作品です。舞台装置もこだわって作りました。  
観に来てよかったと思っていただけるように、精一杯頑張ります。

② 名城大学 附属 高等学校

### だあーれ？

作者名 ジョージ・メイスンⅡ世  
出典 創作  
顧問名 村瀬喜昭 赤坂寛子 中條健太  
部員数 男子 19 人  
女子 36 人 計 55 人  
キャスト 男 役 8 人  
女 役 10 人  
その他 0 人 計 18 人

〈上演にあたって〉  
私情って何だと思いませんか？  
私情で休みます。私情があるので早退します。  
私情って自分の事情を隠すのに便利ですよ  
ね。  
でも、事情を隠すという事は誰もその事情の  
真実がわからないという事です。