

西三河第1地区

岡崎市せきれいホール

7月 26 日 (土) ~ 27 日 (日)

※24日(月)は休館日

7月 26 日 (土)

① 愛知県立 豊田北 高等学校

## そう、君に会いに

作者名 小野寺 和奏

出典 創作

顧問名 筒井 大樹

部員数 男子 20 人  
女子 0 人 計 20 人

キャスト 男役 3 人  
女役 3 人  
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

不登校の高校生 小田 麻紀は、夏休みに不思議な少女と出会う。麻紀が少女との出会いを通して、人として成長していく物語。今、葛藤や悩みを抱えている人にぜひ見てほしい作品です。部員全員で全力で作上げた舞台なので少しでもこの物語を楽しんでいただけたら、うれしいです！

② 愛知県立 岡崎 高等学校

## 物語は交錯する

作者名 6636

出典 創作

顧問名 勝田由美子

部員数 男子 17 人  
女子 0 人 計 17 人

キャスト 男役 5 人  
女役 7 人  
その他 0 人 計 12 人

〈上演にあたって〉

昨年7月28日、前部長は泣いていました。15年ぶりの県大会出場が決まったからです。今年は2年連続で県大会出場を勝ち取った喜びから笑いたいです。今年の作品は「物語は交錯する」です。小説家を目指す若者、黒木と、ある企業に勤める会社員、白石が出会い、互いに変わっていく物語です、とも言い切れません。感受性を豊かにして、ゆっくり観てください。

③ 人間環境大学 附属岡崎

高等学校

## 下燃ゆる弧月と日輪

作者名 金丸 典生

出典 創作

顧問名 金丸 典生 三井 拓也

部員数 男子 10 人  
女子 0 人 計 10 人

キャスト 男役 3 人  
女役 3 人  
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

見えないものが見えたり、見えるものが見えなかったり。それによって不遇な人生を歩まざるを得ないとき、人は何をよりどころにして生きていくのでしょうか。  
がむしゃらに、ひたむきに、自分の置かれた環境の中で必死に生きる。光に照らされれば輝ける人もいるし、光を届けたいと思う人もいます。日の光は力強く、月の光は柔らかく美しいのです。

④ 愛知県立 豊野

高等学校

## かーにばる

作者名 山下小春

出典 創作

顧問名 田中裕亮 三輪崇

部員数 男子 24 人  
女子 0 人 計 24 人

キャスト 男役 5 人  
女役 2 人  
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉

今回ご覧いただくのはとある「物語」でございます。

⑤ 愛知県立 豊田南

高等学校

## コトバノカチ

作者名 山本 葉月

出典 創作

顧問名 青木順一 ・ 鈴木瞳

部員数 男子 8 人  
女子 0 人 計 8 人

キャスト 男役 2 人  
女役 1 人  
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

豊田南演劇部は計8人で活動しています。脚本から大道具、衣装など様々なことを生徒中心に行っています。  
人数が少ないと大変なことが多いですが、カバーし合って一つの作品を作り上げています。今回の劇も、人数が少ない中で試行錯誤を繰り返し作り上げました。

7月 27 日 ( 日 )

① 愛知県立 三好 高等学校

## スターライト

作者名 四条  
出典 創作  
顧問名 齋藤 俊輔  
部員数 男子 13 人  
女子 0 人 計 13 人  
キャスト 男役 2 人  
女役 2 人  
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉  
密室に閉じ込められた4人の生徒。突然始まる謎のゲーム。姿を見せない主催者は「仲良くなったら出してあげる」と言う。協力してゲームに取り組むが、勝者に与えられたのは、自身の過去が書かれた本であった。お互いの過去を暴いて、主催者は何がしたいのか。何も分からないままゲームは進んでいく…。

② 愛知県立 岡崎商業 高等学校

## イデアル国物語

作者名 千歳ひおり  
(潤色) 岡崎商業高校演劇部  
出典 潤色 はりこのトラの穴  
顧問名 河合満  
部員数 男子 32 人  
女子 0 人 計 32 人  
キャスト 男役 3 人  
女役 10 人  
その他 0 人 計 13 人

〈上演にあたって〉  
イデアル国には貴族階層と貧困層で大きな差別がある。その国で真剣に生きる少年少女たちの物語。愛とは。友情とは。家族とは。本当に守るべきものとは。架空の国の革命をモチーフとした若者たちの青春群像です。

③ 愛知県立 豊田東 高等学校

## はじめのいっぽ！

作者名 石田 野乃花

出典 創作

顧問名 牧野 智也 佐久間 惇

部員数 男子 33 人  
女子 0 人 計 33 人

キャスト 男役 2 人  
女役 4 人  
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

主人公、桃原蓮香は、幼馴染で親友の姫花リナとこの高校に転校してきた。蓮香はそこで出会った新たなクラスメイトにリナを紹介するが、異質な雰囲気を放つリナは周りに受け入れてもらえられずにいた。蓮香の支えのかいあってリナは次第にクラスに馴染むようになるがリナの存在を受け入れきれない生徒もおり…。これは上手く大人になれない高校生達が、「大人になること」の答えを探していく物語。

④ 光ヶ丘女子 高等学校

## つたない先輩

作者名 谷城 あまた

(潤色) 光ヶ丘女子高等学校

出典 潤色 はりこのトラの穴

顧問名 石川 仁視

部員数 男子 15 人  
女子 0 人 計 15 人

キャスト 男役 2 人  
女役 2 人  
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉

1, 2年生で挑む初めての大会。初めての女子生徒が、男役にも挑戦しました。不思議同好会で繰り広げられる世間の当たり前とは何かについて演じます。

⑤ 愛知県立 岩津 高等学校

## カタリ

作者名 綿取子

出典 創作

顧問名 林 佳保里

部員数 男子 11 人  
女子 0 人 計 11 人

キャスト 男役 1 人  
女役 3 人  
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉

作者は、文芸部にも所属しており、日ごろから作品を創っています。この作品もそのうちの一つです。この作品の主人公は、書くことを諦めた作家です。ある日、彼女は不思議なヒト(?)に出会いました。そこから物語が動き始めます。周りからの反応が気になることはありませんか？この作品を見ていただいた皆さんも、自分を、自分の世界を大切にしてほしいです。