

知多

ゆめたろうプラザ

7月 24 日 (金) ~ 26 日 (日)

7月 24 日 (金)

① 愛知県立 知多翔洋 高等学校

だれそかれ

作者名 咲川 心都 (さきかわこと)

出典 創作

顧問名 平林佑・柴山胡桃・高崎寛子
部員数 17 人

キャスト 男 役 4 人
女 役 6 人
その他 5 人 計 15 人

〈上演にあたって〉
今回、私たちは、皆さんの脳裏に焼き付くような劇を上演いたします。顧問の先生と同期をぎりぎりまで追い込んで完成した脚本です。部員および顧問の愛をこめてお届けします。

② 愛知県立 東海南 高等学校

超正義の人

作者名 大垣ヤスシ
潤色 東海南高校

出典 戯曲デジタルアーカイブ

顧問名 三輪衣世・米満武・坂井隆士
部員数 23 人

キャスト 男 役 3 人
女 役 4 人
その他 10 人 計 17 人

〈上演にあたって〉
「超正義の人」東海南高校バージョンを練りに練って、一生懸命仕上げました！
さあ、何が「正義」？？
今年の1年生はイキが良くてたまらない…☆それに先輩は押されがち?! いえいえ…まだまだ先輩の沽券は保っているゾ☆UFOかますし、クマもいる!(エ?)
定期考査の赤点取得におびえつつ…低空飛行でかわすヤツ。ああ時間が無い中巻き返す! さあ、ここからの…奇跡の舞台が日常の名作となる! 乞うご期待!

③ 愛知県立 大府 高等学校

まだ見ぬ世界へ

作者名 美崎理恵
潤色 愛知県立大府高校演劇部

出典 戯曲デジタルアーカイブ

顧問名 小松原友恵
部員数 13 人

キャスト 男 役 1 人
女 役 3 人
その他 1 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
今年度も大府高校演劇部は観ていただく皆さんが楽しい、ちょっとほっこりした気持ちになっていただきたくて脚本選びからこだわりました。本格的な練習はこれからですが、一つ一つのセリフを丁寧に皆さまに届けられるように一生懸命練習します!!

④ 愛知県立 半田東 高等学校

約束

作者名 深谷 亜生

〈上演にあたって〉
人を思う気持ちは美しく、時に残酷な悲劇を生む。

出典	創作				
顧問名	小出帆乃果				
部員数		12	人		
キャスト	男役	3	人		
	女役	3	人		
	その他	0	人	計	6人

舞台は、小さな探偵事務所。心友の死から巻き起こる物語。その先に待つものは、正義か、悪か。連鎖していく衝撃の展開を、最後までお楽しみください。

⑤ 高等学校

作者名					
出典					
顧問名					
部員数		0	人		
キャスト	男役	0	人		
	女役	0	人		
	その他	0	人	計	0人

〈上演にあたって〉

⑥ 高等学校

作者名					
出典					
顧問名					
部員数		0	人		
キャスト	男役	0	人		
	女役	0	人		
	その他	0	人	計	0人

〈上演にあたって〉

7月 25 日 （土）

① 愛知県立 常滑 高等学校

The wonderful Heroes

作者名	津波古 充裕				
出典	創作				
顧問名	小谷純代 坂野晃平 山下智絵				
部員数		10	人		
キャスト	男役	4	人		
	女役	2	人		
	その他	0	人	計	6人

〈上演にあたって〉

そこは能力者が存在する世界。小さな町を守る4人の自警団にとある青年が加入する。青年・颯は人間嫌いで誰にも心を開こうとしない。そんな中、町では爆破能力者・ブームによる事件が発生していた。果たして彼らはブームの野望を阻止し、本当の仲間になることができるのか！

② 愛知県立 東海樟風 高等学校

ケチャップ・オブ・ザ・デッド

作者名 飛塚周
潤 色 潤 色 愛知県立東海樟風高等学校
出 典 戯曲デジタルアーカイブ(サイト)

顧問名 竹内 彩智
部員数 8 人

キャスト 男 役 2 人
女 役 4 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
部員8人と少ない人数で頑張って活動しています！
今回の台本はゾンビが登場するなど、観客の皆さんにドキドキハラハラ、クスッと笑えるような劇をお届けしたいと思っています！

③ 愛知県立 大府東 高等学校

Loveでいこうぜ！

作者名 しらいえり
出 典 創 作

顧問名 平尾佳奈子・井本真巳・上田有理・兵藤浩二
部員数 12 人

キャスト 男 役 1 人
女 役 4 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
本作は、廃部の危機に瀕した高校の演劇部員たちの葛藤と光を描いたオリジナルストーリーです。作中では、部員たちが全校集会に向けて挑む作中劇として、『ロミオとジュリエット』が演じられます。現実の人間関係と、名作の世界がどのように交錯していくのか、ぜひご注目ください。

④ 愛知県立 半田商業高校 高等学校

術てを描けて

作者名 布野杏奈
出 典 創 作

顧問名 中村 弥佑
部員数 16 人

キャスト 男 役 2 人
女 役 3 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
この劇は「才能」を中心にさまざまなテーマを加え、創作しました。主人公のエマ、少女のリリイ、エマの同期カケル、3人を取り巻く環境とラストロールに注目して観てください。よろしくお願いします。

⑤ 高等学校

作者名
出 典

顧問名
部員数 0 人

キャスト 男 役 0 人
女 役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

⑥ 高等学校

作者名

出典

顧問名

部員数 0 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 0 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

7月 26 日 (日)

① 愛知県立 横須賀 高等学校

たまゆらくじら

作者名 早房嗣
潤色 愛知県立横須賀高等学校
出典 はりこのトラの穴

顧問名 倉地龍治
部員数 21 人

キャスト 男役 2 人
女役 3 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉

人身事故で電車が止まってしまった地下鉄のホーム。幸か不幸か、旧友の茉紅とくじらは偶然にも再開したが、茉紅は全く笑わなくなっていた。くじらは彼女の笑顔を取り戻そうと必死に手を差し伸べるが…。

② 日本福祉大学付属 高等学校

陰キャ応報

作者名 日本福祉大学付属高校演劇部劇団ゆりのき

出典 創作

顧問名 森あゆみ、原 祐治
部員数 6 人

キャスト 男役 1 人
女役 2 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉

今年の部員数は6人、去年は9人、なんと減ってしまいました。ナンテコッタ、全力で部員募集したんですけどね。増えませんでした。

ですが、部員が少なくても全力で劇に挑んでいきますので、みなさんごゆっくりご覧ください。

③ 高等学校

作者名

出典

顧問名

部員数 0 人

キャスト 男役 0 人

〈上演にあたって〉