

名古屋第1

名東文化小劇場

7月 22 日（水） ～ 25 日（土）

7月 22 日（水）

① 桜花学園 高等学校

フィルム#2001

作者名 紗乃みなみ
潤 色 山岸 梨乃
出 典 梶山女学園高等学校
顧問名 熊谷 典義
部員数 27 人
キャスト 男 役 6 人
女 役 4 人
その他 0 人 計 10 人

〈上演にあたって〉
トラウマを抱え、腹話術人形に「心」を預けて生きる孤独な少年ギン。盲目の少女クロムと友人セレンとの出会いが彼の閉ざされた世界を変えるはずだったが、オーディションの挫折を機にギンの心に潜む狂気が暴走を始める。交錯する切ない恋心と嫉妬が引き金となり、物語は衝撃的な悲劇へと加速していく。

② 聖カピタニオ女子 高等学校

具象のキャンパス

作者名 成田莉乃
出 典 創 作
顧問名 戸田詩織、甲斐亜希
部員数 10 人
キャスト 男 役 3 人
女 役 1 人
その他 2 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
舞台は現代フランス。出世がかかった大事な展示会で最高評価を狙うガブリエルが、最低評価ばかりの日本人留学生、藤崎真、留学で来たウィリアムとグループを組むことになる。時間と美術作品によって紡ぐ、3人の人間関係の変化を描いた創作演劇です。

③ 名古屋市立 菊里 高等学校

パキケトウスの新天地

作者名 長縄優月&菊里高校演劇部
出 典 創 作
顧問名 板垣真由美、澤田紳一郎、幅美樹子、丸井俊紀、矢野智恵、森川秀一
部員数 35 人
キャスト 男 役 6 人
女 役 14 人
その他 0 人 計 20 人

〈上演にあたって〉
高校生の数紀は世界に適應しようと努めては絶望し、遂に自ら食を断つ。そんな中、夜の街で出会った秋央から、数紀はある提案を持ちかけられる。この世界から逃げないか、と。そして、世界に適應できない「絶滅危惧種」の少年少女たちの逃亡劇が始まる。化石は語る。生きる場所を自ら選択し、泥水啜って生き抜こうとした君は美しいと。

7月 23 日 （木）

① 東邦 高等学校

タソガレの夢

作者名 卯月チヌ
潤 色 耳塚愛莉
出 典 はりこのトラの穴
顧問名 橋場夕佳 木庭信耶
部員数 5 人
キャスト 男 役 1 人
女 役 2 人
その他 0 人 計 3 人

〈上演にあたって〉
黄昏時、波の音の聞こえる神社で目を覚ました千夜は、そこでお面を付けた少年に会う。目を背けた「落としもの」とは一体何なのか。なぜ自分はここにいるのか。明らかになるその答えと千夜の過去。「私は知ってるよ。あなたのこと。」この劇を見たあなたの日常がより愛おしいものになることを願っています。

② 中京大学 附属中京 高等学校

おり、ジなる。

作者名 稲熊 奈保
潤 色 中京大中京高校演劇部
出 典 2017年中部日本高校演劇創作脚本集
顧問名 西山 将太郎、成田 彩加
部員数 16 人
キャスト 男 役 0 人
女 役 2 人
その他 8 人 計 10 人

〈上演にあたって〉
私たちの熱い夏が始まります！どこよりも強いチームワークと、一人ひとりの個性が光る最高の舞台を創り上げます。
発声練習から道具制作まで、全員で魂を込めて準備しています。観てくださる方の心を動かす劇をお届けできるよう、部員一丸となって夏の大会へ挑みます！中京大中京演劇部の応援、よろしくお願いします！

③ 愛知淑徳 高等学校

味噌汁屋

作者名 金 愛理
出 典 既 成 2007年度中部日本演劇大会
顧問名 富田 敏詳
部員数 21 人
キャスト 男 役 1 人
女 役 4 人
その他 2 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
町のはずれにある味噌汁屋。
店主のこだわりの味噌汁には愛情がたっぷり。
とうふにだいこん、あぶらあげ、相性はいかがなものでしょうか。
お鍋の中がまわります。くるくるくるくる、まわってゆきます。
あなたもぜひ一杯。

④ 愛知県立 長久手 高等学校

株式会社ワンワンワーク

作者名 佐々木結衣

出典 創作

顧問名 兵藤友子

部員数 13 人

キャスト

男役	1	人
女役	2	人
その他	0	人
計	3	人

〈上演にあたって〉

スパイ派遣企業「株式会社ワンワンワーク」。スパイ職に憧れる森本は、不本意にも「CS部」に配属され、お客様対応に明け暮れる毎日。地味な仕事に不満が募る。「絶対こんな会社やめてやる！」森本は果たして夢を掴むことができるのか？そして、最後に笑うのは誰なのか？思い通りにいかない日々の中で、スパイになりたい青年と、周りの職員たちが繰り広げるドタバタコメディ。ぜひ覗いてみてください。

⑤ 高等学校

作者名

出典

顧問名

部員数 0 人

キャスト

男役	0	人
女役	0	人
その他	0	人
計	0	人

〈上演にあたって〉

⑥ 高等学校

作者名

出典

顧問名

部員数 0 人

キャスト

男役	0	人
女役	0	人
その他	0	人
計	0	人

〈上演にあたって〉

7月 24 日 （ 金 ）

① 愛知県立 瀬戸西 高等学校

道化師と微睡んで。

作者名 浅野晴斗

出典 創作

顧問名 加藤幸樹 浅野里子 川島美枝子
部員数 20 人

キャスト 男役 7 人
女役 5 人
その他 0 人 計 12 人

〈上演にあたって〉
サーカスに入団したいという少年。
愉快なサーカスの団長。怖い先輩団員。
少年が団員たちと交流するにつれ、見えてくるサーカス団の闇。
自分が
したいこと。隣人がしたいこと。自分を知って、隣
人を知る。そんなお話。
ワッと驚きフッと笑える。そんな劇を、
団員全員でお届けします！ぜひ、楽しんでください

② 愛知県立 千種 高等学校

お手紙かみかみ

作者名 亀尾 佳宏
潤色 愛知県立千種高等学校演劇部
出典 季刊 高校演劇 281

顧問名 小澤 孝彦
部員数 14 人

キャスト 男役 0 人
女役 0 人
その他 8 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
「始まりがあれば終わりもある」
本当にそうでしょうか。
終われないもの、終わらせたくないもの、
そんなものの方が世の中には多いと思います。そんな
世の中に向けてちぐげきが綴る「お手紙」をぜひ
受け取ってください。

③ 名古屋市立 名東 高等学校

チェンジ・ザ・ワールド

作者名 石原哲也

出典 既成 戯曲デジタルアーカイブ

顧問名 古澤絵美亜
部員数 16 人

キャスト 男役 4 人
女役 4 人
その他 0 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
高校3年生の北沢正平は、悪い仲間とつるみながら、
気の弱い同級生をいじめて金を巻き上げる日々を送
っていた。そんなある日、担任教師から頼まれ、重
い病と闘い余命わずかな同級生・柳健一の見舞い
に行くことになる。最初は気乗りしなかった正平だ
ったが、健一との交流を重ねるうちに、自分の生き方
やこれまでの行動を見つめ直し始める。そして彼の
心には、少しずつ大きな変化が芽生えていくのだっ
た。

④

聖霊

高等学校

7時間目の保健室

作者名	瀬戸山光子				
出典	創作				
顧問名	古澤歩・古田和代				
部員数	17	人			
キャスト	男役	0	人		
	女役	13	人		
	その他	0	人	計	13人

〈上演にあたって〉
体育の授業で足を怪我して保健室に運び込まれたごく普通の高校生ひかりは、7時間目の45分間を曲者ぞろいの保健室登校組に囲まれて過ごすことに。学校の中の多数派と少数派が逆転した空間で繰り広げられる、不器用で、滑稽で、イタくて、ちょっと笑えて泣ける、全然爽やかじゃない青春の1ページ。

⑤

高等学校

作者名					
出典					
顧問名					
部員数	0	人			
キャスト	男役	0	人		
	女役	0	人		
	その他	0	人	計	0人

〈上演にあたって〉

⑥

高等学校

作者名					
出典					
顧問名					
部員数	0	人			
キャスト	男役	0	人		
	女役	0	人		
	その他	0	人	計	0人

〈上演にあたって〉

7月 25 日 （土）

① 名古屋市立 名古屋商業 高等学校

屋上のユートピア

作者名 白万かげろ
潤 色 名古屋商業高校演劇部
出 典 はりこのトラの穴
顧問名 中村昌樹・門前果歩・福田彩乃
部員数 10 人
キャスト 男 役 0 人
女 役 5 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
この劇を通して、今ある人とのつながりや、共に過ごす時間の大切さを感じていただけたら嬉しいです。

② 愛知 高等学校

また会えた日に

作者名 永田 友哉
出 典 創 作
顧問名 岡大輔・成川直孝・高橋美里
部員数 21 人
キャスト 男 役 3 人
女 役 4 人
その他 0 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
5年前の地震で家族を亡くし、1人で生きてきた青年は謎の女性に刺されそうになり、気がつくと死後の世界にいた。
この世界での出会いが青年を大きく変えていく。青年は無事に帰ることができるのか。

③ 渡辺 高等学院

幽暗の闇バイト

作者名 瀧澤沙良
出 典 創 作
顧問名 道瀬真衣
部員数 21 人
キャスト 男 役 3 人
女 役 3 人
その他 10 人 計 16 人

〈上演にあたって〉
「高収入バイト！段ボールを運ぶだけ、簡単な仕事です！日給5万円から」
明らかな闇バイトに参加する2人の男。指定の場所に段ボールを運ぶと、そこには理解し難い出来事が待っていた____。
闇バイト×段ボール×ダンスの奇怪な舞台。ぜひお楽しみください。