

尾張

名古屋文理大学文化フォーラム（稲沢市民会館）

7月 23 日（木） ～ 26 日（日）

7月 23 日（木）

① 愛知県立 犬山 高等学校

それでも、一緒にいたい

作者名 是行 莉宙

出典 創作

顧問名 安達 由莉、神邊 明佳
部員数 17 人

キャスト 男 役 0 人
女 役 5 人
その他 2 人 計 7 人

〈上演にあたって〉
周囲に合わせて本音を言えずにいる女子高生"にな"。転校生"ことは"との出会いをきっかけに、SNSや友人関係の中で「自分らしさ」と「仲間との関係」の間で葛藤する。誰かというために自分を抑えるべきか、それとも本音を伝えるべきか。揺れ動く心の中で、"にな"は自分の意見を言う勇気を探し始める。

② 愛知県立 一宮商業 高等学校

黒の組織の作りかた～がんばれレッドマン～

作者名 八城 悠
潤色 一宮商業高校演劇部
出典 はりこのトラの穴

顧問名 清水 禄郎
部員数 25 人

キャスト 男 役 4 人
女 役 1 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
こんにちは、一宮商業高校演劇部です。
わたしたちは、3年生を含めて25人で活動しています。
今回は、どこか懐かしい昭和？ レトロな雰囲気 of 劇を上演します。観てくださる方たちに少しでも笑っていただけるように頑張ります。ぜひご覧ください！

③ 愛知県立 小牧 高等学校

1943/

作者名 山下 照日

出典 創作

顧問名 尾崎 皓
部員数 13 人

キャスト 男 役 2 人
女 役 2 人
その他 9 人 計 13 人

〈上演にあたって〉
戦時中の日記を読んだ高校生3人は過去へ入り、戦争に翻弄される人々の思いに触れる。彼らは未来を変えようと奔走する。
戦争を知らない世代だからこそ、当時の人々の日常や想いを「人生」として伝えます。
過去は変えられないけど未来は変えられる。平和と日常の尊さを感じてください

④ 愛知県立 一宮南 高等学校

聲色

作者名 江端和風with啓新高校演劇部
潤 色 一宮南高校演劇部
出 典 中部日本高校演劇創作脚本集2022

顧問名 稲垣 卓
部員数 12 人

キャスト 男 役 2 人
女 役 3 人
その他 1 人 計 6 人

〈上演にあたって〉

今年度は総勢12名という人数での上演となりました。決して多いとはいえない人数ですが、全員で積極的に関わりあって創りました。ピアニストを辞めた綿辺と、ピアニストを目指す空。2人の行きつく答えとは。ぜひ、お楽しみください。

⑤ 愛知啓成 高等学校

とりあえず、最初は譲っておく

作者名 鈴木太陽

出 典 創 作

顧問名 木股藍人
部員数 11 人

キャスト 男 役 3 人
女 役 1 人
その他 0 人 計 4 人

〈上演にあたって〉

この世は生き地獄であり、その地獄巡りが生活である気がします。僕は生活が嫌いです。その反面、生活は時々、愛を見せてくれます。演劇は流行ってないし、上演は終わるし、高校は卒業しちゃうし、人はいつか死ぬものです。こんな世の中である今、この作品を作りたかった。今を生きるあなたに今の作品を届けます。このめちゃくちゃな生活を踊りましょ

⑥ 高等学校

作者名

出 典

顧問名
部員数 人

キャスト 男 役 人
女 役 人
その他 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

7月 24 日（金）

① 修文学院 高等学校

この音はどこまで

作者名 岡本拓也
潤 色 修文学院高等学校演劇部
出 典 戯曲デジタルアーカイブ

顧問名 菊池かおり・不破定浩
部員数 16 人

キャスト 男 役 2 人
女 役 3 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
同じ目標に向かっていくはずなのに、
一生懸命取り組みたいからこそ、すれ違
う部員、そして部長と顧問。大切にすべ
きことは何なのか？ もどかしいです。そ
んな、どこの部活にも起こりうる人間関
係のもやもやと、丁寧に向き合って演じ
ます。
その音はどこまで届くか？

② 愛知県立 小牧南 高等学校

キャスティング

作者名 黒澤 恵一
潤 色 愛知県立小牧南高等学校
出 典 季刊 高校演劇 No.253

顧問名 福岡 悠
部員数 11 人

キャスト 男 役 3 人
女 役 2 人
その他 0 人 計 5 人

〈上演にあたって〉
高校生演劇部 5 人の衝突を繰り返しながらもみんなで丸となって助け合いなが
ら劇を作り上げていく話です。5 人それ
ぞれ性格も学年も異なっているけれども
、みんな前向きに力を合わせていくとこ
ろが面白いです。

③ 愛知県立 尾北 高等学校

海の盆唄

作者名 村本 督
潤 色 愛知県立尾北高等学校
出 典 季刊 高校演劇 No.170

顧問名 舟橋 真苗
部員数 37 人

キャスト 男 役 5 人
女 役 3 人
その他 0 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
戦後日本で実際に起きた「浮島丸事件」
をモデルとした演劇です。兵役を終え故
郷に戻ってきた若い兵士、それを祝福す
る島民、日本に連行されてきた朝鮮人の
兄弟、彼らのもとに届いた二枚の命令書
――あらゆる立場の人々に降りかかる
戦争の残酷さと、登場人物の選択を描き
ます。

④ 愛知県立 木曽川 高等学校

転牛拒否!

作者名 佳藤 翠
潤 色 木曽川高校演劇部
出 典 はりこのトラの穴

顧問名 平手祐子・中村千奈美
部員数 46 人

キャスト 男 役 1 人
女 役 5 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
夏大に向けて新たなメンバーと、仲良く
楽しく最高の劇を作り上げれるように頑
張ります。

⑤ 愛知県立 津島 高等学校

その背中を迫いかけて

作者名 横井 里音

出 典 創 作

顧問名 神田 瑞歩
部員数 12 人

キャスト 男 役 3 人
女 役 3 人
その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
本作品では、緊張感のある場面の空気を
大切にしながら、登場人物それぞれの心
情や葛藤が観客に伝わるよう、一つひと
つの台詞や動きを丁寧に表現します。ま
た、伏線や場面転換を効果的に見せるこ
とで、物語の世界に引き込み、最後まで
結末が気になる舞台を目指します。観客
の皆様に、事件の真相だけでなく、人と
人との思いや関わりについても感じてい

⑥ 高等学校

作者名

出 典

顧問名
部員数 人

キャスト 男 役 人
女 役 人
その他 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

7月 25 日（土）

① 愛知県立 一宮西 高等学校

怪物

作者名 一宮西高校演劇部

出典 創作

顧問名 櫻井夏希
部員数 25 人

キャスト 男役 3 人
女役 4 人
その他 1 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
この作品は「自分と他者とのズレの中で
どう生きていくか、自分という存在と向
き合うこと」をテーマにしています。一
年生12人、二年生13人となった新西高演
劇部の初作品です。二年生にとって最後
の夏となる今大会に向けて西高演劇部全
員で常に全力で練習に取り組んできまし
た。この60分で観客の皆さんを劇の世界
に引き込みます。

② 愛知県立 一宮 高等学校

しゃぼん玉

作者名 一宮高校演劇部

出典 創作

顧問名 松岡結花、勝野寿至生、今枝敦子
部員数 31 人

キャスト 男役 2 人
女役 6 人
その他 0 人 計 8 人

〈上演にあたって〉
一全ての親とその子どもたちへ

③ 愛知県立 津島北翔 高等学校

サラダの作り方

作者名 井坂 和奏

出典

顧問名 酒井和美 山田耀平 清水陸
部員数 13 人

キャスト 男役 4 人
女役 8 人
その他 0 人 計 12 人

〈上演にあたって〉
7月1日まで違う作品に取り組んでいまし
た。
ちょっといろいろあって・・・新しい
作品を作ろうということになりました。
3週間で大会本番を迎えるという前代未
聞の挑戦！
果たして本番を無事に迎えられるのか・
・・・？

④ 愛知県立 一宮興道 高等学校

ヒーローず・あくと

作者名 日向 明汰

出典 創作

顧問名 永田 芳英
部員数 26 人

キャスト 男 役 5 人
女 役 4 人
その他 11 人 計 20 人

〈上演にあたって〉
ヒーローって憧れますよね。
王道もいいし、孤高のヒーローや、ダークヒーローもいいですね。
そして悪役の魅力ってのも大切だと思うんです。そんなことつらつらと考えながら書き上げたコメディ(?)です。
ヒーロー好きも悪役好きも、お楽しみいただけたら幸いです。

⑤ 誠信 高等学校

わたしは食べるのが下手

作者名 天川栄人
脚色 富澤 ゆな
出典 わたしは食べるのが下手（小峰書店）

顧問名 富澤結菜・仙田邦彦
部員数 11 人

キャスト 男 役 3 人
女 役 6 人
その他 0 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
あたしたちは、食べるのが下手。
生きるのが下手。
でも、たぶん、
生きるのが上手な人とか、いないし。
だから、まあいっか。

⑥ 高等学校

作者名

出典

顧問名
部員数 人

キャスト 男 役 人
女 役 人
その他 人 計 0 人

〈上演にあたって〉

7月 26 日（日）

① 滝 高等学校

素晴らしき人牛

作者名 瀧 源作

出 典 創 作

顧問名 村田 明彦・渡邊 裕也

部員数 16 人

キャスト 男 役 2 人

女 役 3 人

その他 4 人 計 9 人

〈上演にあたって〉
救われたのは、誰か。
滝高校演劇部です。先輩方の歴史や思
いを胸に、観劇して頂くお客様一人一人
を感激させる作品を創り上げました。滝
高校にしかできないこの劇を、お楽しみ
下さい。

② 清林館 高等学校

ゆめみそう

作者名 冬舞

出 典 創 作

顧問名 大嶋良輔

部員数 30 人

キャスト 男 役 2 人

女 役 4 人

その他 0 人 計 6 人

〈上演にあたって〉
みなさんの「ゆめ」ってなんですか。幼
いころの「ゆめ」ってなんでしたか。そ
の「ゆめ」って変わりましたか。清林館
演劇部は今年の夏は「ゆめ」に真剣に考
えました。「ゆめ」を持つことってかっ
こ悪いと思っているそこのあなた！あな
たの「ゆめ」はなんですか。。

③ 高等学校

作者名

出 典

顧問名

部員数 人

キャスト 男 役 人

女 役 人

その他 人 計 0 人

〈上演にあたって〉